

Love Live! Sunshine!! Aqours 3rd Live
WONDERFUL STORIES
Deutschland Delayed Viewings
Inoffizielles Informations-Booklet



KEINE FOTOS

Fotos und Video-, sowie Audioaufnahmen des Konzerts sind verboten. Dies könnte nicht nur Strafen von der Seite der Location nach sich ziehen, sondern auch dazu führen, dass in der Zukunft weniger Delayed Viewings außerhalb von Japan angeboten werden.

Die japanische Unterhaltungsindustrie geht sehr vorsichtig mit ihrem Material um. Bitte respektiert die Urheber des Franchises, indem ihr keinerlei Bilder macht, und sagt auch anderen Bescheid, falls diese gegen die Regel verstoßen!



KEIN MÜLL

Nehmt eure Becher, Tüten, Booklets und Knicklichter wieder mit, und legt sie entweder an der Müllsammelstelle ab oder entsorgt sie passend.

Bitte zeigt den Locations eure Dankbarkeit für die Teilnahme an den DVs, indem ihr die Säle sauber hinterlasst. Wir wollen gute Gäste sein, damit wir zukünftig wieder solche Events haben können!



KEIN YAKKAI

“Yakkai” (japanisch für “nervig” oder “anstößig”) ist ein Sammelbegriff für diverse Calls und andere Aktionen mit dem Ziel, andere Besucher zu belästigen. Weil diese auf den Lives nicht erlaubt sind, sind sie ebenso auf jeglichen Screenings unerbeten.

Zu “Yakkai” zählen (unter anderem) Mixes, Tigering, modifizierte Penlights, KB-Fächer und das Behindern oder Versperren anderer.

Vor dem Live...

- Calls sind überraschend anstrengend. Denk daran, **immer genügend zu trinken**, wenn du mitmachst!
- Du solltest auch **vor dem Live etwas essen**. Das Konzert dauert 3-4 Stunden, und eventuell wird es keine Pause geben. Allerdings hat das Live selbst mehrere MC-Teile, während denen du dir schnell ein Getränk oder einen Snack holen kannst.
- **Nimm ein Handtuch und Deodorant mit**, falls du die Calls mitmachst – du wirst viel schwitzen.
- Wenn wir schon beim Thema "Schwitzen" sind... wenn du planst, im Cosplay zu kommen, bereite dich darauf vor, dass du **deine Perücke abnehmen** willst! Pack deine Perückentüte ein!
- **Hol dir ein Penlight für die Calls**. Du musst dir aber keine Sorgen machen wenn du keins hast, andere Besucher bringen vielleicht mehrere Lichter und/oder Knicklichter als Ersatz mit!

WONDERFUL STORIES

Hallo! Danke, dass du dir unser Booklet heruntergeladen hast!

Wir freuen uns, dieses Booklet zum ersten großen **Delayed Viewing** (oder kurz, DV) eines Aqours-Live in Europa herausgeben zu dürfen! Heute siehst du das erste Event aus Aqours dritter Live-Tour, **"WONDERFUL STORIES"**, aufgenommen im MetLife Dome in Saitama am 9. Juni 2018.

In deiner Hand hältst du deinen "kleinen Helfer" für dieses Konzert. Egal ob dir Love Live! fremd ist oder du ein eingefleischter Fan seit dem Anfang bist, wird dir dieses Booklet erklären, was Calls sind, was man auf einem Live tun und lassen sollte, und beinhaltet auch die komplette Setlist für dieses Live!

Der erste Teil fokussiert sich auf **Calls**, eine gängige Art die Performer auf der Bühne gemeinsam mit anderen anzufeuern. Im zweiten Teil des Booklets findest du **Songtexte und Callguides** für alle Songs, damit du mit allen anderen zusammen mitmachen kannst!

Wir hoffen, du hast beim Screening eine Menge Spaß! Aqours... Sunshine!!

Wer sind Aqours?

Aqours ist die zweite Gruppe im "Love Live!"-Franchise, einem Multimedia-Projekt um die Geschichte von neun Mädchen, die eine Idol-Gruppe an ihrer Schule gründen. Die Serie entsteht in Zusammenarbeit des Dengeki G's-Magazin, dem Musikverlag Lantis und dem Animationsstudio Sunrise. Seit dem Start in 2010 wurde das Franchise zu einem der erfolgreichsten in Japan, und die Fangemeinde wächst immernoch rasant an - auch rund um die Welt.

Aqours hatten 2015 ihr Debüt in der Serie "Love Live! Sunshine!!". Inzwischen verzeichnet die Gruppe zwei Staffeln des Anime, drei Lives und einen bald erscheinenden Kinofilm. Jede der neun Performerinnen repräsentiert einen der Charaktere auf der Bühne, und zusammen bringen sie die Songs und Szenen aus der Serie zum Leben.

Über das Live

Was sind Calls?

Ein wichtiger Teil von Idol-Konzerten ist die Teilnahme des Publikums, und Love Live! ist keine Ausnahme. Während bestimmten Teilen der Songs werden Fans koordinierte Rufe und Bewegungen mit dem Licht ausführen, auch bekannt als **"Wota"**. Manchmal sind die Performer ebenfalls Teil der Calls, und fragen die Fans nach bestimmten Calls oder Rufen.

Auf der nächsten Seite findest du eine Liste der gängigsten Calls in Love Live!-Konzerten. Falls du uns nicht ganz folgen kannst, kein Sorge - mach einfach bei den anderen mit und schwimm mit dem Strom!

Viele Leute bringen **Penlights**, elektrische LED-Lichter die in einer Farbe leuchten oder sich auf andere Farben stellen lassen, um damit die Calls zu machen. Sie sind auch bekannt als Kingblades, wobei dieser Name von einer bekannten Marke für solche Lichter kommt.

Penlights können von verschiedenen Internetseiten und -services gekauft werden (Mandarake, FromJapan, Amazon, eBay...). Es gibt auch spezielle Penlights für Aqours-Lives, diese sind aber nur in limitierter Auflage verfügbar und entsprechend teurer als andere.

Idole haben oft **Image-Farben**, und auch bei Love Live! Sunshine!! hat jedes Mädchen eine solche Farbe zugeordnet. Daher ist die gebräuchlichste Art des Calling das Schwingen des Penlight zum Rhythmus der Musik, auf die Farbe des Lieblings-Idol gestellt.

Knicklichter leuchten aufgrund chemischer Reaktionen und sind daher oft nicht so hell wie Penlights, aber sie sind trotzdem für Calls verwendbar falls du kein LED-Licht zur Verfügung hast. Du bist zwar auf eine Farbe begrenzt, kannst aber die Performer trotzdem genauso anfeuern.

Nicht vergessen: es gibt keine "korrekte" Art von Calls! Keine Sorge falls du nicht das selbe wie andere rufst - solange deine Calls zum Rhythmus und zur Stimmung des Songs passen, ist das in Ordnung!

Niemand zwingt dich zu Calls! Natürlich kannst du auch ohne Calling das Konzert genießen! Jedoch ist das ein großer Teil eines Live, warum also nicht die anderen Fans nach einem Licht fragen und mitmachen?

Was sind Calls?

Einfache Calls

Hai Chant

Rufe "Hai!" zum Rhythmus. Schwinge dein Licht jedes Mal nach vorne. Diesen Call hört man oft während Instrumental-Teilen, allerdings nicht während ruhigen Bridges.

Fu Chant

"Fu" kann verschieden verwendet werden, beispielsweise um einen Rhythmus hervorzuheben oder bei einem markanten Instrument mitzurufen. Manchmal wird das "u" betont, was wir in diesem Booklet mit "fu-" beschreiben.

Kecha

Kein Ruf, sondern ein "Furi", eine Penlight-Bewegung.

Strecke deine Hand nach vorne, heb sie langsam nach oben um auf die Performer zu zeigen, und sobald du ganz oben bist, ziehe deine Hand wieder zu deinem Körper. Stell dir vor du zeichnest Kreise in der Luft, denn das ist genau die Bewegung für dieses Furi.

Wird bei langsamen Songs oder Teilen ohne Schlagzeug verwendet.

Fortgeschrittene Calls

Seno Call

"Seno" (bedeutet sowas wie "Achtung, fertig...!") wird verwendet um einen anderen Call einzuleiten. Oft folgt eine Reihe an Hai Chants oder ein PPPH.

PPPH

Eine mögliche Fortsetzung eines Seno Calls, bei dem immer wieder "ooooh-hai!" gerufen wird. Dieser Call wird am öftesten direkt vorm Refrain benutzt, und mündet normalerweise direkt in einen Hai Chant.

(Extrapunkte, wenn du während dem "ooooh" in die Knie gehst und einen kleinen Trommelwirbel mit deinen Penlights machst.)

Calls und Responses

Performer benutzen **Calls und Responses** während ihrer Vorstellung. Die Seiyuu werden während dem ersten MC das Publikum bitten, bei diesen mitzumachen. Hier ist eine Liste mit allen, mitsamt ein paar Übersetzungen und Trivia!

Die farbigen Teile der C&Rs werden von den Performern gerufen, die anderen Teile sind die Antwort des Publikums. Du darfst gerne mitmachen!



Aika Kobayashi als ~~Yoshiko~~ **Tsushima**
aka. Aikyan

Yohane

Ohayohane!
Ohayoshiko!
Dakara Yohane yo!
Pyon— (kleinen Sprung machen)

Die ersten zwei Zeilen sind Wortspiele mit "Ohayou" ("guten Morgen"). "Pyon" ist etwas schwerer zu erklären. Es ist die Lautmalerei für einen hüpfenden Hasen, daher auch der Sprung. Allerdings wird es auch verwendet, Sätze in einer süßlicher, witzenden Art zu beenden, also wäre eine passende Übersetzung sowas wie "Ups, das war ein Versehen— (das war sowas von Absicht)"



Ai Furihata als **Ruby Kurosawa**
aka. Furirin

Issho ni...
Ganbaruby!

Natürlich ist die Ganbaruby-Pose, wie aus dem Anime bekannt, ein wichtiger Teil dieser C&R.



Kanako Takatsuki als **Hanamaru Kunikida**
aka. Kinchan

Ohana...
Maru!
(einen Kreis über dem Kopf formen)

"Hanamaru" kann wortwörtlich als "Blumenkreis" übersetzt werden, daher kommt der Kreis beim "maru".

Calls und Responses



Rikako Aida als Riko Sakurauchi aka. Rikyako

Beach sketch... (Biichi suketchi)
Sakurauchi!
Suki na tabemono wa...?
Sandwich! (Sandowichi)
Kurae!
Riko-chan beeeam! (biiimu)

Mein Lieblingsgericht ist...?

Sandwich!

Nimm das! Riko-Straaahl!

Diese C&R bezieht sich auf Rikos Nachbarschaft, Hobby und Lieblingsgericht (Sandwich mit Ei). Rikyako hat erst neulich den Riko Beam zu ihrer C&R hinzugefügt.



Anju Inami als Chika Takami aka. Anchan

Kan Kan!
Mikan!
Kan Kan!
Mikan!
Kaaaan Kaaaan...
Mi-ka-n!

“Mikan” ist das japanische Wort für “Mandarine”. Diese C&R wurde von Shukashuu und Furirin, den anderen CYaRon-Mitgliedern, für Anchan gemacht, sie hatte aber die Idee für die letzte, betonte Wiederholung.



Shuka Saitou als You Watanabe aka. Shukashuu

Zensoku zenshin...
Yousoro! (zur Bühne zeigen)
Kara no...
Keirei! (salutieren)

Volle Kraft voraus...

Zu Befehl!

Und...

Salut!

Calls und Responses



Nanaka Suwa als **Kanan Matsuura** aka. Suwawa

**Minna-san,
gokigen ika ga kanan?
Daibu ii kanji!
Yoshi - jaa, hagu shiyou!**

**Wie geht es euch?
Wir fühlen uns gut!
Na dann - lasst uns umarmen!**
Hier sind einige Wortspiele versteckt: Der Call ersetzt "kana" durch "Kanan", und das "daibu" in der Response kann in der japanischen Silbenschrift auch als "dive" (tauchen) gelesen werden.



Arisa Komiya als **Dia Kurosawa** aka. Arisha

**Daiyadoo!
Daiyadoo!
Buu buu desu wa...**
(wiederholen)



Aina Suzuki als **Mari Ohara** aka. Ainya

**Minna-san, shiny!
Shiny!
And... lock on!**
(tu so, als würdest du von einem Schuss getroffen werden)

Calls und Responses



Asami Tano als Sarah Kazuno

aka. Asamin

Gomen kudasaima-sarah!

Irrashaima-sarah!

Minna issho ni...

Yokkora-sarah!

(Kniebeuge, Arme zur Seite)

Die C&Rs von Saint Snow wurden von Fans in Uraraji vorgeschlagen. Wenn man die Wortspiele mit "Sarah" weglässt, wäre eine Übersetzung:

Entschuldigung!

Komm herein!

Alle zusammen...

Hau ruck!

"Yokkorase" ist ein "Ausdruck von Anstrengung" - also wäre auch so etwas wie "Allez hop!" eine Übersetzung.



Hinata Satou als Leah Kazuno

aka. Hinahina

Nee-sama no imouto wa...?

Kazuno Leah!

Leah-chan power juuden dekitemasu ka?

Leah-juu!

(Saint Snow-Pose machen)

Sarachs kleine Schwester ist...

Leah Kazuno!

Ist eure Leah-Power geladen?

Komplett geladen!

"Leah-juu" ist eine Kombination von Leahs Namen und dem "juu" aus "juuden" (elektrische Ladung) - auch wenn es gleich ausgesprochen wird, hat es keinen Bezug zum bekannten umgangssprachlichen Wort "riajuu" (normale Person).

Saint Snows C&Rs sind ein wenig komplizierter - falls du ein wenig visuelle Hilfe brauchst, gibt es Hinahina's Video-Tutorial:
twitter.com/satohina1223/status/989293745127358464



Callguides

Das folgende Kapitel beinhaltet nicht nur Songtexte, sondern auch **Callguides** für jeden Song im heutigen Screening. Eine Callguide beschreibt wann und wo die vorgestellten Arten von Calls verwendet werden, damit Besucher mit dem Rest des Publikums koordinieren können.

Die Instruktionen in der Guide sind farblich kategorisiert:

Roter Text sind Rufe, so wie Hai Chants, Fu Chants oder PPPHs.

Blauer Text markiert Songtext, zu dem man mitsingen kann.

Grüner Text zeigt Teile von Songs, während denen man klatscht - Notizen neben dem markierten Text beschreiben den zu verwendenden Rhythmus. Schließlich gibt es noch **Text mit Hintergrund**, welcher jegliche andere Arten von Instruktionen beschreibt, zum Beispiel Änderungen der Lichtfarbe, oder Anweisungen, die sich auf einen der Performer beziehen.

Falls du noch fragen hast, zögere nicht, andere Besucher zu fragen - und vergiss nicht, dass es keine "richtige" Art von Calls gibt! Diese Callguide beinhaltet nur die häufigsten Calls und Rufe, die auf den Lives verwendet werden. Solange du im Rhythmus bleibst und die Stimmung nicht ruinierst, kannst du nichts falsch machen!

Falls diese Guide dein Interesse geweckt hat und du mehr Callguides für andere Songs suchst, sind hier zwei Seiten für dich:

FuwaFuwaTime - nanodesu.moe/fuwafuwatime

FuwaFuwaTime ist eine Zusammenarbeit mit Team ONIBE, eine Gruppe von Übersetzern von Love Live!-Material. FFT ist eine interaktive Callguide, und erlaubt, gleichzeitig den Song anzuhören und mithilfe von hilfreichen Tönen und Effekten die Calls dazu zu lernen.



Aqours & Saint Snow UCA - aqoursuca.jimdo.com

Der Unofficial Call Account ist eine japanische Seite, aber eine der vollständigsten Sammlungen an Callguides, und wird häufig aktualisiert. Die Betreiber sind auch auf Twitter aktiv um aktuelle Trends von Live-Besuchern zu sammeln, oder Umfragen zu neuen Calls durchzuführen.



Calls und Songtexte

Mirai no Bokura wa Shitteru yo

Staffel 2 Titelsong

Komponist **Hajime Mitsumasa** Songtext **Aki Hata** Arrangement **EFFY**

Honki o butsuke atte
Te ni ireyou mirai o!

(hai x6)

Mikata nanda
Sora mo kono umi mo
"Saa ganbarunda!" to
Kagayaiteru yo **(FuFuFu- Fu!)**
Tooku e tooku e
Koe ga todoku you ni
Motto ookiku
Yume o sakebou ka

(Kibou de ippai no)

Kyou ga ashita o
Hikiyoserunda to
Haato no jishaku o
Nigitte hashiru
Ima wa tanoshiinda sore ga!
(Zutto issho ni ikou)

Mirai o doushiyou kana!?
Minna yume no katachi o
Sagashite naitari warattari
Mirai no bokutachi wa
Kitto kotae o motteru
Hazu dakara
Honki de kakenukete

(hai x6)

Utai nagara
Ame ni nure nagara
"Zettai hareru!" to
Shinjiterunda yo **(FuFuFu- Fu!)**
Genki na genki na
Koe de yonde miyou
Kitto ookina
Yume ni aeru hazu sa

Shinka shitai kara
Sugu dekinai koto
Hitotsu hitotsu norikoete
Kumo no ma ni ma ni
Atarashii aozora ga
Matteru yo matteru yo! **(Fu- FuFu!)**

Kitai de hajike tobou!!
Konna ikioi no mama de
Ikitai yo naitemo warattemo
Kitai ga bokutachi e
Takusan aizu kureru kara
Nigasanaide
Chansu o tsukamaete

(hai x12)

I live I live Love Live! days!!

Honki o butsuketara
Kanaun janai kana yume!

(Licht auf orange stellen)

Mirai o doushiyou kana!?
Minna yume no katachi o
Aa sagashiterunda minna ne

Kitai de hajike tobou!!
Konna ikioi no mama de
Ikitai yo naite mo waratte mo
Mirai no bokutachi wa
Kitto kotae o motteru
Hazu dakara
Honki de kakenukete
Chansu o tsukamaete
Hikaru kaze ni narou
We got dream

Kimi no Hitomi wo Meguru Bouken

Komponist **Watanabe Kazunori** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Watanabe Kazunori**

Nazo wa nazo wa itsumo
Me no mae de
Chigau basho o hiraku
Nazo o nazo o hodoite
Kono sekai de asobou yo
Escape and search on mind

Negai tozashicha susumenai
Hazukashi garazu kite yo
Hitori ja mienai tegakari
Issho naraba wakaru wakaru
Kurayami terasu you ni koe
Kimi ni todoke to yonde miru
Tsunagaru hazu to shinjitara
Kiseki no you na hikari de

Bokutachi wa meguri au ne
Mune ga atsuku naru yo!

Boku wa kimi o miteru
Kimi no me ni
Boku o utsushite yo
"Sagashite" to kokoro ga
Ookina kodou todoketa garu
Nazo ga nazo ga motto
Tokimeki e to kawaru you ni
Escape and search on mind

Geemu ga hajimaru
Nozonda sono toki
Mekurumeku mirai
Nozonda sono toki
Bouken to yonde ii yo
Koi mitai ni
Ima tomaranai
Jetto kousutaa no suriru

Kurayami koso hontou no koto ga
Ukabiagaru to omounda
Tsunagaru hazu to shinjiru yo
Kiseki no youna hikari ga

Bokutachi o maneki
Kotae no chikaku ni iru yotte
Kanji sasete kureru
No wa honnou tekina mono sa
Sara ni atsuku!

Nazo wa nazo wa itsumo
Me no mae de
Chigau basho o hiraku
"Mitsuketa" no kotoba o
Matteru yo hayaku sagashite yo
Nazo o nazo o hodoite
Kono sekai de asobou yo

Shiranai koto ga ippai de
Ah soredemo saki e susumou yo
Tashikamenakucha nani mo
Kawaranai kara

Nazo o nazo o hodokeba
Hitori janai yo ne

Boku wa kimi o miteru
Kimi no me ni
Boku o utsushite yo
"Sagashite" to kokoro ga
Ookina kodou todoketa garu
Nazo ga nazo ga motto
Tokimeki e to kawaru you ni
Asobou yo
Escape and search on mind

"MY LIST" to you!

Komponist **Hara Tomoya** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Ramseeni**

Dieser Klatschrhythmus zieht sich durch den gesamten Song:



Benutze diesen Rhythmus zum normalen Mitklatschen (die Stellen sind **grün** markiert). Stellen, an denen sich der Rhythmus ändert, sind **gelb** markiert. Die Unterschiede dort werden unter dem Songtext beschrieben.

(Klatschrhythmus x9)

Wakatte to sunechau
Watashi dakara
Chotto matomete mita!
Itsuka deau koibito ni
Tsutaetai koto
"My list" erasou kana?

Mainichi kitto renraku shite ne
Daisuki datte zutto
Kurikaeshi kikasete yo
Itsumo!

Namae de yonde yo ne
"San" toka tsukenaide yonde ne
Te tsunaide aruite
Hitome ki ni shicha yada yo

Ienakute damacchau toki wa
Kore o misete amaete miru?
Itsuka deau koibito yo
Akirenaide ne
"My love" deai wa doko?

Isogashii tte renpatsu shinaide
Daisuki na kimochi
Ato mawashi sarechattara
Namida dechau yo!

Omiyage katte kite
Watashi o oite dekaketara
Tanjoubi oboete
Seiza o shiranakute mo

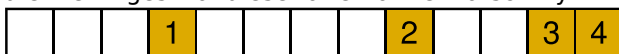
(Klatschrhythmus x8)

Daisuki tte kikasete
Itsudemo itte hoshii janai?

Madamada aru kedo
Ato wa deatte kara no
Otanoshimi nante ne
Dare nano? Doko nano?
Saa hayaku koko ni kite yo
Saa hayaku kao o misete
Saa hayaku koko ni kite yo!

(Klatschrhythmus x14)

Bei **yo**: Hier wird ein einziges Mal dieser alternative Klatschrhythmus verwendet:



Bei **miru**: Der normale Rhythmus geht weiter, aber Klatscher 3 bleibt einmal aus.

Bei **koko ni**: Klatsche einmal auf jeder Silbe.

MY Mai☆TONIGHT

Song aus Staffel 2, Folge 3

Komponist EFFY Songtext Aki Hata Arrangement EFFY

Odore odore atsuku naru tame
Hito wa umareta hazu sa

(hai x12)

Ima chiisaku moeteru
Mada chiisa na homura ga
Hitotsu ni nareba

Kiseki ga umare (Licht auf rot stellen)

Kono sekai wa itsumo
Akiramenai kokoro ni
Kotae janaku michi o sagasu
Tegakari o kureru kara
Saigo made tsuyoki de ikou

(FuFuFu-!)

Odore odore
Atsuku naru tame
Hito wa umarete kita no?
Odore odore
Kitto sou da yo
Dakara yumemite odorou

My mai tonight
(DANCING TONIGHT)

Saikou no

My mai tonight

(DANCING TONIGHT)

Kyou ni shiyou!

(hai x12)

Itsuka hirogaru darou
Hora ookiku hirogare
Ganbaru chikara
Kiseki o yonderu
Kono sekai no naka de
Kagayakitai kokoro ga
Atsumaru toki atarashii koto
Omoitsuki hashiridasu
Ashimoto ga mienai kedo
Hane mitai ni tenobashite

Odore odore
Akogareta no wa
Zutto matataku hikari
Odore odore
Kitto itsuka wa
Kanau hazu da to odorou

My mai tonight
(DANCING TONIGHT)

Ashita e to

My mai tonight

(DANCING TONIGHT)

Tsunageyou!

(hai x16)

Mune no koe ni michibikarete
Michi ga mata hiraketa yo
Saigo made tsuyoki de ikou

Odore odore
Atsuku naru tame
Hito wa umarete kita no?
Odore odore
Kitto sou da yo
Dakara yumemite odorou

My mai tonight
(DANCING TONIGHT)

Saikou no

My mai tonight

(DANCING TONIGHT)

Kyou ni shiyou!

My mai tonight
(DANCING TONIGHT)

My mai tonight

(DANCING TONIGHT)

Kimi no Kokoro wa Kagayaiteru kai?

Aqours Erste Single

Komponist Hajime Mitsumasa Songtext Aki Hata Arrangement EFFY

Ima mirai kaete mitaku natta yo!
Datte bokutachi wa
Mada yume ni **(Fu- FuFu!)**
Kizuita bakari

(hai x15)
(FuFuFu!)

Kikkake wa nandemo ii kara
Issho ni tokimeki o sagasou yo
(Wasshoi! Tokimeki oorai)
Hontou ni nozomu koto nara
Kanaunda to shoumei
(seno! hai! hai! haihaihaihai!)
Shite mirunda

(PPPH x4)

Chippoke na jibun ga
Doko e tobidaseru kana

(hai x4)

Wakaranai wakaranai mama de
(Nantoka naru sato)
Aa! Hajimeyou **(Fu- FuFu!)**

Kimi no kokoro wa kagayaiteru kai?
Mune ni kiitara
"Yes!!" to kotaeru sa
Kono deai ga minna o kaeru kana
Kyou mo taiyou wa
Terashiteru **(Fu- FuFu!)** bokura no yume

Oh yes doki-doki sunshine
Oh yes doki-doki sunshine

(FuFuFu!)

Taikutsu ga nigate de ii no sa
Issho ni zenryoku de asobou yo
(Gatten! Zenryoku oorai)
Tokidoki mayoi nagara mo
Isshoukenmei mokuyou
(seno! hai! hai! haihaihaihai!)
E to dasshu da

(PPPH x6)

Umaku ikanaitte akirametara
Kitto ato kara kuyashii yo **(da ne)**

(hai x16)

Dakara mucha datte
Yatte mitai yo sono saki wa
Wakaranai wakaranai
Demo ne omoshirosou
(Nantoka naru kamo)

Saa oide!

Kimi wa nandomo tachi agareru kai?
Mune ni te o ate
"Yes!!" to waraunda yo
Mada deai ni donna imi ga aru ka
Shiranai keredo
Mabushii ne **(Fu- FuFu!)** bokura no yume
Mezametanda yo

Oh yes doki-doki sunshine
Oh yes doki-doki sunshine

Kimi no kokoro
Kagayaiteru kai?
Mune ni kiitara
"Yes!!" to kotaeru sa
Kono deai ga minna o kaeru
Kyou mo taiyou ni terasareteru yo

Nandomo nandomo tachiagareru kai?

Mune ni te o ate
"Yes!!" to waraunda yo
Mada deai ni donna imi ga aru ka
Shiranai keredo
Mabushii ne **(Fu- FuFu!)** bokura no yume
Oh yes doki-doki sunshine
Mezametanda yo
Oh yes doki-doki sunshine

Ima mirai kawari hajimeta kamo!
Souda bokutachi wa
Mada yume ni kizuita bakari

MIRACLE WAVE

Song aus Staffel 2, Folge 6 Komponist **Takuya Sakai** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Masatomi Waki**

Genkai made yacchae saigo made
(Dounaru? Doki doki wave)
Jirettai jibun koeru toki da yo
(Souda! Wave!! Koechaunda)
Hoka no koto kangaerarenai
(Dounaru? Doki doki wave)
Hitotsu ni natta yume yo hashire
(Souda! Wave!! Tomarenainda)

Kuyashikute jitto shiterarenai
Sonna kimochi datta
Minna kitto wakarunda ne

Dekiru kana? **(hai!)** Dekiru! **(hai!)**
Sakebu kokoro ga
(Hoshigaruru kagayaki)
Me no mae de kimi ni miserunda
Dekiru kana? **(hai!)** Dekiru! **(hai!)**
Sore shikanainda to (kimete)
Atsui atsui janpu de
Atarashii hikari
Tsukameru darou ka?
Shinjiyou yo **(yeah!)**
"Miracle wave" ga
"Miracle" yobu yo

Anjiru yori yacchae doonto ike
(Gattsu da! Baku baku wave)
Kawattan nara kekka dashite mite
(Souda! Wave!! Kawattanda)
Ano koro wa mada umakatta?
(Gattsu da! Baku baku wave)
Hitotsu ni natta yume to hashire
(Souda! Wave!! Chikara ippai)

Ikioi de motto tooku e to
Te o nobashitai yo
Minna issho dokomademo

Kanau kana? **(hai!)** Kanau! **(hai!)**
Negai wa onaji
(Jibun no kagayaki)
Mane janai orijinaru no heart wave
Kanau kana? **(hai!)** Kanau! **(hai!)**
Sore ga hitsuyou sa (dakara)
Atsui atsui janpu ga
Atarashii hikari
Tsukami toru tame ni
Ima saidai no **(yeah!)**
Heart wave miracle

(hai x10)

Dekiru kana? **(hai!)** Dekiru! **(hai!)**
Sakebu kokoro ga
(Hoshigaruru kagayaki)
Me no mae de kimi ni miserunda
Dekiru kana? **(hai!)** Dekiru! **(hai!)**
Sore shikanainda to (kimete)
Atsui atsui janpu de
Atarashii hikari
Tsukamerun darou ka?
Shinjiyou yo **(yeah!)**
Saidai no heart wave miracle
"Miracle wave" ga
"Miracle" yobu yo

One More Sunshine Story

Komponist **EFFY** Songtext **Aki Hata** Arrangement **EFFY**

Korekara **(wao!)**
Dou naru? **(wao!)**
Mune wa knock knock tataku yume
Kanau ki ga shite kake dashitara

Tsugi naru **(wao!)**
Sekai ga **(wao!)**
Kimi to dance dance hajimaru sa
Yokan to kitai no atsui Harmony

Kagayakitai tte negai ga itsuka
Yori ookiku natteta yo
Tokubetsu na kagayaki ga hoshii!

One more story arata na story
Oikaketeru toki wa
Ah egao ga tomaranai
One more story arata na story
Machiukeru no wa dare?
Ah dokidoki shitai kara
Saa ikou!

Minarenai **(wao!)**
Michi e to **(wao!)**
Tsugi no step step yobareteru
Jaa motto yokubatte yume miyou ka

Terasureta kara terashite mitai
Chiisana hikari da to shite mo
Dareka ni todoku hazu dakara!

Sunshine story kokoro ni story
Deai ga kasanareba
Ah kibou mo hirogaru yo
Sunshine story kokoro ni story
Onaji hanashi wa nai no
Ah kirakira shitai nara
Saa ikou!

Kitto kitto souzou ijou no koto
Okori sou da yo kono saki mo
Dakara dakara kakugo wa dekita?
Jibun no chikara shinjiyou

Tashikametai
Mirai wa mienai kara
Tokimeku ne yes!!

One more story arata na story
Oikaketeru toki wa
Ah egao ga tomaranai
One more story arata na story
Machiukeru no wa dare?
Ah dokidoki shitai kara
Saa ikou!

Oyasuminasan!

Komponist **Satoru Shirasuka & Motoki Masuda** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Satoru Shirasuka & Motoki Masuda**

Tokubetsu na koto janakute
Soba de mainichi warai aeru
Wari to kore muzukashii to
Sukoshi wakatta saikin kamo

Kotoba ni wa dekinai you na
Kanashimi tachi shitta toki
Muryoku na jibun kuyashii to
Namida porori ochiru

Dakedo egao de ashita no
Chotto shita otanoshimi
Kangaetetara
Hareru yo mune no sora wa
Aa itsumo shiawase o
Nozonderu kara
Nante bungakuteki na
Kibun de nemuro ka
Oyasuminasan!

Nanto naku wakaru kimochi
Zutto isshe dakara todoiteru?
Ishin de ne tenshin kana
Totemo ureshii tsunagari nara

Kotoba demo tashikametakute
Demo mada omoi tsukanai
Dandan yuuki ga waite kuru
Mitai tsuyoku nareru

Dakara egao de ashita mo
Ganbarou kouun wa mazu
Warau koto kara
Hajimatte yuku ki ga shite
Aa muri ni hoppeta o
Agete miru kagami
Myou na jibun no hyoujou de
Migoto waraeta yo
Oyasuminasan!

Hitori egao de ashita no
Chotto shita otanoshimi
Kangaetetara
Hareru yo mune no sora wa
Aa itsumo shiawase o
Nozonderu kara
Nante bungakuteki na
Kibun de nemuro ka
Oyasuminasan!
Waratte aeru yo ne oyasuminasan!

in this unstable world

Komponist **Rei Kamiya** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Rei Kamiya**

Black or white (x7) (klatschen x14)

Black black black (klatschen x3)

Black or white (x8) (klatschen x16)

(klatschen x8)

Hito wa hitotsu no
Sonzai to wa kagiranai
White wing black wing
Kinou to chigau watashi ga
Chigau kotae dashitetanda

No ga yes nara yes wa no?
Docchi mo kibun shidai
Ah kitto shiranai
Jibun ga motto iru no

Kono taikutsu sekai o wataru ni wa
Chikara o awasenakya dame yo
Hora watashi to anata
To watashi nara
Yagate kiseki ga okichautte!
Dakedo ima wa gaman shiyou ka
Shifuku no toki sa unstable world

Hito wa kioku de
Hito da to shinjikonde
Good deed bad deed
Shin no sugata ga minna
To chigau koto o ken'ō shite

Go wa go da yo stop janai
Saa mayowazu tonjaeba
Nonstop and fly da yo stop janai
Saa mayowazu tonjaeba
Ah hontou no jibun
Wakarundatte hontou sa

Mada seinaru sekai yumemiteru no?
Utsukushisa wa moroi mono yo
Tabun anata to anata
To watashitachi
Muku na mama de irarenai

**(14x langsam klatschen, dann 4x schnell klatschen, dann 24x klatschen
Hört sich komplizierter an als es ist -
einfach mal in den Song reinhören, die Klatscher sind gut hörbar)**

Seinaru sekai yumemiteru no?
Shiroi tsubasa o se ni shitai no?
Demo anata to anata
To watashitachi
Muku na mama de irarenai

Kono taikutsu sekai o wataru ni wa
Chikara o awasenakya dame yo
Hora watashi to anata
To watashi nara
Yagate kiseki ga okichautte!
Dakedo ima wa gaman shiyou ka
Shifuku no toki taimingu matteru
Itsuka dokoka watashi to anata
Deau hazu desho unstable world

(klatschen x16)

Pianoforte Monologue

Komponist **Hiroaki Aoki & Yuya Hirozawa** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Hiroaki Aoki & Yuya Hirozawa**

Watashi no naka nagaredashita
Oto ga takusan aru no
Kireina dake janakute demo ne
Dokoka yasashii oto ga
Atarashii yume to namida
Tokeatta koncheruto

Zutto zutto nemutteta no?
Kokoro no atsui negai
Mezametette ano hi kitto
Yobareteta to ki ga tsuita

Hitori de mukau kenban dakedo
Kanjiru hitori janai
Kimochi wa itsumo tsunagatteru ne
Shinjiru koto ga dekiru kara
Nandemo osorezu
Yatte miyou to kimerareru
Tsuyoku nareru no

Furueru hodo kinchou shite mo
Watashi o matsu basho e
Mukaou to iki sutte kara
Ookiku fumidashita

Sotto sotto ayasu you ni
Yubisaki ugokashitara
Hohoende arupejio
Saa jiyuu ni nareru

Anata o oto de dakishimetai no
Uketotte kono omoi
Arigatoutte koe todoketakute
Hiiteru tsumori kono merodii
Nante oogesa ni
Kikoeru kana demo hontou yo
Wasurenaide ne

Piano nara tsutaerare
Sou minna ni wa kansha shiteru
Koto dakara dakara nando demo
Hikitai yorokobi no shirabe o

Anata o oto de dakishimetai no
Uketotte kono omoi
Arigatoutte koe todoketakute
Hiiteru tsumori kono merodii
Nante oogesa ni
Kikoeru kana demo hontou yo
Wasurenaide ne
Deaete ureshikute
Hontou nano wasurenaide ne

Sora mo Kokoro mo Hareru kara

Komponist **Atsushi Harada** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Masatomi Waki**

Umaku ikanakute
Nakisou ni naru toki wa
Kuchibiru kamitsutsu negaunda
"Ashita wa hare!"

Tsunagarisou de tsunagaranai no
Kokoro to kokoro

Fune ga yuuyake o wataru yo
Nayami o mochisaru you ni
Watashi wa madamada ganbareru
Kieru nami ni katarou ka
Hora mou daijoubu!
Uchi made hashitte yukou
Omoshiroi koto shitaku natta to
Kimi ni tsutaenakucha
Uchi ni kaettara

Ugoki hajimetara
(Tanoshiku naru kedo)
Kabe ni butsukaru ippai
(Dou suru?)
Ima kangaete mo shikatanai
"Ashita yo hare!"

Soredemo kyou ga owari
Tsugi no hi o mukaetara
Mata nakisou ni natteru no?
Ii yo! Kondo wa motto subayaku
Tachinaoreru yo

Tsuki ga nemuri o tsuretekuru
Yasashiku naderu you ni
Watashi wa madamada ganbareru
Hitori sotto tsubuyaita
Hora mou daijoubu!
Hayame ni okiyoun kana
Atarashii koto shitaku natta to
Kimi ni tsutaenakucha

Tsuki ga nemuri o tsuretekuru
Yasashiku naderu you ni
Watashi wa madamada ganbareru
Hitori sotto tsubuyaita
Hora mou daijoubu!
Hayame ni okiyoun kana
Atarashii koto shitaku natta to
Kimi ni tsutaenakucha
Mezametara ne

SKY JOURNEY

Komponist **Hirota** **Hayakawa** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Hirota** **Hayakawa**

Doko kara kita no?
Zutto tooku kara!
Kotaeteru you de kotaetenai
Kimi wa maru de boku no
Shiranai sekai ni ita to
Omowaseru tameiki no iro

Kitto setsunai
Chikai ga atta no darou
Demo egao de ashita o utau koe

Mune ni tashikana mono mottetara
Sore dake de nantoka naru tte
Naze yasashiku katareru no darou?
Yuuki ga hoshii no wa dare demo
Kanjiteru koto dato shitteru yo
Dakedo hito wa mayoita garu ne

Doko o mezasu no?
Motto tooku e to!
Kotae ga sora o yubi sashiteta
Kimi to mada minu basho ni
Tsuite hanashite mitai
Kokoro odoru mirai no kodou

Sugu ni koko kara
Tsugi e to tabidatsu darou
Sono egao ni wa
(Tamerai ga nakute)
Urayamashiku naru yo
Mabushii yue ni

Yume kanaetai kara itsudemo
Akiramenai koto ga daiji da to
Naze honki de katareru no darou?
Yuuki ga tsutawareba daijoubu
Sonna atsui omoi kimi kara
Uketotta boku mo ima atsui yo

Kitto setsuna
Chikai ga atta no darou
Demo egao de ashita o utau koe

Mune ni tashikana mono mottetara
Sore dake de nantoka naru tte
Doko e ittemo katari tsuzukete
Yuuki ga tsutawareba daijoubu
Sonna atsui omoi kimi kara
Uketoru no wa boku dake janai
Sekai mo hiroku atsui yo

Koi ni Naritai AQUARIUM

Aqours Zweite Single

Komponist Yuugo Sasakura Songtext Aki Hata Arrangement Kazunori Watanabe

(FuFu-! x3)

Sorairo kaaten **open!**
Umiiro geeto **welcome!**
Asobimashou

Yura yura yure nagara
Shinju no tokei
Kimi to watashi o yume ni
Sasoikomu no
Suisou de sawagu sawaide haneru
Sakanatachi no paatii yobarechatta

Nande mizu no naka demo
Iki ga dekiru no?
Tabun sakki nonda atsui ocha no sei kana
Maa sonna koto wa ki ni shinai shinaide
Sakanatachi no paatii tanoshimou ka

Tottemo tottemo tanoshisou

(Puka puka)

Dattara issho ni puka puka shichaeba?
Itsumo to chigau watashi ni nare
Toiki ga kikoeru kyori made
Chikazukitaina I miss you!

Akuariumu de **(yeah!)**
Futari ga deau fantajii
Fui ni tokimeku no
Sore wa koi no mahou **(fantastic love)**
Akuariumu de **(yeah!)** kizuite
Mune no oku ni himeteta **(uh yeah!)**
Hontou no kimochi kore kara
Sunao ni natte miyou
Daisuki wa mou kakusanai! **(nai!)**

Datte mizu no naka dashi
Migi mo hidari mo
Shita kara ue made jouzu ni
Oyogeru ne **wao!**
Suishin wa asai no? Seishun wa fukai no?
Sakanatachi wa nandemo shitteru yo

Shikkari shikkari tanoshinde

(Awa awa)

Saigo wa issho ni awa awa ni notte
Mata aeru ne watashi ni kisu
Shichaeba? Shichaitai? Shichaina yo!
Ima dakette kimi dakette I love you!
(I love you!)

**(Licht nacheinander wie im PV einstellen:
orange → violett → hellblau)**

Marin buruu nara **(yeah!)**
Futari wa yume no shinfonii
Kitto kanaderu no
Amai koi no kiseki **(fantastic eyes)**
Marin buruu nara **(yeah!)** hajimete
Nano ni kowakunainda mon **(uh yeah!)**
Hontou ni watashi tsugi kara
Daitan ni natte miyou
Daisuki yo mou kakusanai! **(nai!)**

Sasocchaunda **wow wo!** Akuariumu de
Sasocchaunda **wow wo!** Koi ni naritai
(Fantastic!) Asobimashou

(FuFu-! x5)

(Hai! x7 → FuFuFu-!)

(Hai! x7 → FuFuFu-!)

Puka puka de awa awa de
Mitsumeatte iitai na
Daisuki wow wo!

Akuariumu de futari ga deau fantajii
Fui ni tokimeku no sore wa koi no mahou
Akuariumu de **(yeah!)** kizuite
Mune no oku ni himeteta **(uh yeah!)**
Hontou no kimochi kore kara
Sunao ni natte tsugi kara
Daitan ni natte miyou
Daisuki yo mou kakusanai **(nai!)**

Fantastic love!

Yeah! Yeah! Yeah! Yeah!

Awaken the Power

Song aus Staffel 2, Folge 9 Komponist Takao Kawada Songtext Aki Hata Arrangement Takao Kawada

Hajimaru toki wa owari no koto nado
Kangaetenai kara zutto
Tsuzuku ki ga shite mae dake mitsumete
Hashiri tsuzukete kita kara
Doko e doko e tsugi wa doko e ikou?

Come on! Awaken the power yeah!
Are you ready? **Let's go!!**

Kotoba tte ikutsu mo shitteru hazu demo
Konna toki detekonainda ne
Omoi no tsuyosa de
Mune ga ippai de
Koe ni naru mae ni nakisou da yo

Ganbaru tte kimetara
(Zettai makenainda)
Issho ni ganbatte kita
(Zettai makenainda)
Dekinai nante yannakya wakaranai ne
Jibun no naka mezameru no wa
Atarashii chikara
My power new power **yeah!**

Sekai wa kitto **(hai hai hai)**
Shiranai power de **(hai hai hai)**
Kagayaiteru dakara itsumademo
Yume no tochuu
Sekai wa kitto **(hai hai hai)**
Shiranai power de **(hai hai hai)**
Kagayaiteru nani o erabu ka
Jibun shidai sa
Wake up my new power
Nemuru chikara ga ugoki hajimeru
Start up now jitto shitenaide ikou yo!
Doko e doko e doko e ikou ka

(hai x12)

Namida tte ureshii toki mo nagarete
Itami o keshite kureru ne (keshichaunda)
Chotto mae wa nayanda
Koto ga ima de wa
Nante koto nai ki ga suru yo
Seichou shita ne!

Hai! Hai! Hai! Fighting fighting!
Hai!
Hai! Hai! Hai! Fighting fighting!!

Ganbaru tte kimetakke
(Zettai makenai tte)
Issho ni ganbatta yo ne
(Zettai makenai tte)
Dekinai nara nando mo chousen shiyou
Shippai kara (go!) seikou e to (go!)
Mirai o kaetai

My power new power fighting fighting
New power **yeah!**

Sekai wa kitto **(hai hai hai)**
Shiranai power de **(hai hai hai)**
Kagayaiteru dakara itsumademo
Yume no tochuu
Sekai wa kitto **(hai hai hai)**
Shiranai power de **(hai hai hai)**
Kagayaiteru nani o erabu ka
Jibun shidai sa
Wake up my new power
Nemuru chikara ga ugoki hajimeru
Start up now jitto shitenaide ikou yo!
Doko e doko e doko e ikou ka?

My power new power
Kokoro no okusoko de
My power new power
Atarashii sekai sagashiteru
Wake up wake up my new world

WATER BLUE NEW WORLD

Song aus Staffel 2, Folge 12 Komponist Takashi Saeki Songtext Aki Hata Arrangement Takashi Saeki

Ima wa ima de kinou to chigau yo
Ashita e no tochuu janaku
Ima wa ima da ne
Kono shunkan no koto ga
Kasanatte wa kieteku
Kokoro ni kizamunda water blue

(hai x30)

Kuyamitaku nakatta
Kimochi no saki ni
Hirogatta sekai o
Oyoide kita no sa
"Akiramenai!"

Iu dake de wa kanawanai
"Ugoke!"

Ugokeba kawarunda to shitta yo

Zutto koko ni itai to omotteru kedo
Kitto tabidattekute tte
Wakatterunda yo
Dakara kono toki o tanoshiku shitai
Saikou no tokimeki o
Mune ni yakitsuketai kara

My new world atarashii basho
Sagasu toki ga kita yo
Tsugi no kagayaki e to
Umi o watarou
Yume ga mitai omoi wa
Itsudemo bokutachi o
Tsunaide kureru kara waratte ikou
Ima o kasane soshite
Mirai e mukaou!

Toki wa kyou mo sugiteku
Tomerarenai to
Ki ga tsuita bokura wa
Doko e mukau no?
Daijoubu! Itsudatte omoidaseru yo
Kakenukete kita
Subarashii kisetsumo

Zutto koko ni itai ne
Suki da yo minna
Demo ne tabidattekute tte
Wakatterunda yo
Takusan ganbatte kita
Jikan ga itoshii
Saikou no tsunagari o
Itsumademo daiji ni shiyou

My new world mata kokoro ga
Odoru you na hibi o
Oikaketai kimochi de
Umi o watarou
Yume wa yume no you ni
Sugosu dake janakute
Itami kakae nagara
Motomeru mono sa

Ima wa ima de kinou to chigau yo
Ashita e no tochuu janaku
Ima wa ima da ne
Kono shunkan no koto ga
Kasanatte wa kieteku
Kokoro ni kizamunda water blue

New world atarashii basho
Sagasu toki ga kita yo
Tsugi no kagayaki e to
Umi o watarou
Yume ga mitai omoi wa
Itsudemo bokutachi o
Tsunaide kureru kara waratte ikou

Kokoro ni kizamunda
Kono shunkan no koto o
Kokoro ni kizamunda
Kono shunkan no koto o
Bokura no koto o
Ima o kasane soshite
Mirai e mukaou!

Aozora Jumping Heart

Staffel 1 Titelsong

Komponist Ken Itou & Hajime Mitsumasa Songtext Aki Hata Arrangement EFFY

Mita koto nai yume no kidou
Oikakete

(hai x14)

Shining road hashiridasu kono kimochi
Massugu ni ikioi yoku
Kimi o sagashiteta yo
Chotto matte nante muri tobidasou
Bokutachi no naka no
(seno! hai! hai! haihaihaihai!)
Yuuki ga sawaideru

(PPPH* x4)

Itsumo no sekai ga atarashii tobira o
(Motto) kakushiteru no
(Let's go!) zenbu aketai yo
Hora **issho ni ne!**

Hajimetai! My story **(saa ima da)**
Aoi sora ga matteru **(Fu-!)**
Yume o dakishimete jumping heart
Sore dake de ashita e to
Susumeru seishun masshigura!?
Hajimatta toki no **(sunshine story)**
Tokimeki zutto daiji ni ne **(Fu-!)**
Yume o tsukamae ni yuku yo
Donna koto ga
Okoru no ka wakaranai no mo
Tanoshimi sa

(hai x14)

Open Mind tsutaenakya tsutawaranai
Saisho kara kanpeki ni
Dekiru hazu wa nai kara
Toriaezu genki ni tobidasou
Bokutachi no sutaato rain
(seno! hai! hai! haihaihaihai!)
Gooru wa tooi kana

(PPPH* x4)

Mabushii sekai de yobu koe ga kikoeta
(Motto) kiite mitakute
(Let's go!) hikari no mukou e
Hora **issho ni ne!**

Kaetai na! My future **(saa doko e)**
Taiyou ga noboru you ni **(Fu-!)**
Yume yo kagayaite charging heart
Chikara ippai kanaeyou
Negai o seishun pikkari da!?
Kaetai to omou **(sunshine mission)**
Kimochi ga kitto daiji da yo **(Fu-!)**
Yume o tsukamae ni yuku yo
Minna to nara
Setsumei wa dekinai kedo
Daijoubu sa

(hai x30)

Jumping heart datte hajimetai koto ga
Charging heart ima mitsukatta bakkari
Gooru wa doko? **Doko darou?**
Wakaranai!
Wakaranai demo ne tanoshi sou da yo

Hajimetai! My story
Aoi sora ga matteru **(Fu-!)**
Yume o dakishimete jumping heart
Sore dake de ashita e to
Susumeru seishun masshigura!?
Hajimatta toki no **(sunshine story)**
Tokimeki zutto daiji ni ne **(Fu-!)**
Yume o tsukamae ni yuku yo
Donna koto ga
Okoru no ka wakaranai mirai
Yume o tsukamae ni yuku yo
Minna to nara
Setsumei wa dekinai kedo
Daijoubu sa masshigura!

* Das letzte **"hai"** bei beiden PPPHs wird weggelassen und mit dem **"motto"** ersetzt

Landing action Yeah!!

Next Step! Project Titelsong Komponist Hajime Mitsumasu Songtext Aki Hata Arrangement TAKAROT

Die Seiyuu fragen normalerweise das Publikum, diesen Song mitzusingen!

Landing action
Kyou wa doko de kimi to asobou kana
Saa minna de call and dance!!

(hai x16)

Doko ni itemo kokoro
Hitotsu ni narou
Itsumo negatteru
Sore wa onaji da yo ne?
Sara ni tsuyoi kizuna
Wakachi aitai na
Sou da me no mae de
Kimi o mite itai

Issho ni **jump!**
Motto takaku ne **jump!**
Yatto aetara
Karuku nacchau ne
Karada mo kimochi mo **yeah!!**

(Fu- FuFu!)

Tooku kara kikoeta yo
Koko ni oide tte
Dare no koe ka wa wakaranai
Demo kikoeta yo
Madamada ippai arunda
Hanashitai koto
Matteru dake ja tsutawaranai
Dakara kita no sa!

(hai x12)

Nani o shitara kokoro
Hitotsu ni nareru
Egao mitaيدا yo
Mechakucha demo **odorou**
Zutto kawaranai mono?
Tanoshii omoide no naka ni
Tojikomeru ima no hikari kana

Issho ni **jump!**
Motto takaku ne **jump!**
Yatto aeta to
Utai dashichaeba
Karada ga kimochi ga **yeah!!**

(Fu- FuFu!)

Genki da yo tanoshimou yo
Koko ga ii ne tte
Kimi no koe nara ureshii na
Takusan kikitai na
Wakuwaku shicchatta minna
Nakama nanda to
Tashikametakute tamaranai yo
Dakara kita no sa!

Landing action
Koko ni oide tte yobaretakute
Landing action
Tsugi no basho wa doko darou?

(hai x16)

Kikoeta yo koko ni oide tte
Dare no koe ka wa wakaranai
Demo kikoeta yo
Madamada ippai arunda
Hanashitai koto
Matteru dake ja tsutawaranai
Dakara asobou
Koko de asobou
Kyou wa asobou!

Yuuki wa doko ni? Kimi no mune ni!

Staffel 2 Abspann

Komponist **Odaka Koutarou & UINA** Songtext **Aki Hata** Arrangement **Odaka Koutarou**

Die Seiyuu fragen normalerweise das Publikum, diesen Song mitzusingen!

Yuuki o dashite mite
Hontou wa kowai yo
Boku datte saisho kara
Dekita wake janai yo
Ippai tsumazuita kuyashii omoi ga
Tsuyosa o kuretanda
Akiramenakya iinda

Shinjite mitai to
Kimi no me ga nurete
Mayou kimochi mo
Namida mo baibai
Saa shuppatsu da!

Nando datte oikakeyou yo
Makenaide
Shippai nante dare demo aru yo
Yume wa kienai yume wa kienai
Nando datte oikakeyou yo
Makenaide
Datte kyou wa kyou de datte
Mezametara chigau asa da yo

Honki ni naru toki wa
Ima da to wakatte
Nigetara itsumademo
Kokoro ga kurushii yo
Dame nara mata tsugi no
Chansu o tsukami ni
Kakedashite ase kaite
Akiramenakya iinda

Shinjite agena yo
Jibun dake no chikara
Kimi ga kimi de arou to
Shiteru chikara
Tashikame ni ikanakucha genki ni
Saa shuppatsu da!

Kondo kitto mitsukarundatte
Kimeyou yo
Hashiritsuzukete tsukameru mirai
Yume ga takusan yume ga takusan
Kondo kitto mitsukarundatte
Kimeyou yo
Motto yuuki dashite motto
Sono yuuki wa kimi ni aru yo

Yarinokoshita koto nado nai
Sou iitai ne itsu no hi ni ka
Soko made wa mada tooi yo
Dakara bokura wa
Ganbatte chousen da yo ne
Aa atsuku naru imi ga wakari kakete

(Anchans Solo — alleine singen lassen!)

Kokoro ga motomeru hokorashisa
Hashiritsuzukete tsukameru mirai
Yume ga

Takusan

Yume ga

Takusan

Kienai

Yume ga

Nando datte oikakeyou yo
Makenaide
Shippai nante dare demo aru yo
Yume wa kienai yume wa kienai
Nando datte oikakeyou yo
Makenaide
Datte kyou wa kyou de datte
Mezametara chigau asa da yo
Aa taiyou ga waraikakeru yo

WONDERFUL STORIES

Song aus Staffel 2, Folge 13

Komponist **Carlos K.** Songtext **Aki Hata** Arrangement **EFFY**

Die Seiyuu fragen normalerweise das Publikum, diesen Song mitzusingen!

Yume o kakete kita
Bokutachi no wonderful stories
Zenryoku de kagayaita sutoorii sa!

Itsumo itsumo oikakete ita
Todokisou de todokanai mirai o
Dakara dakara kimi ni aeta yo
Issho ni ite kurete arigatou

Tarinai tte kibun kuyashikattanda
Motto hoshiku naru
Tokubetsu na nanika sagasu bouken
Soshite koko ni kite yatto mitsuketa!

Hontou wa mottetanda yo
Bokutachi wa minna motteta
Mune ni nemuru kagayaki
Mezameru mae no chikara
Yume o kakete kita
Bokutachi no monogatari
Ippai no omoide kara wa
Nagareru merodii
Atarashii yume ga kikoeru
Tooku e mata ikou yo dreaming days

Doko ni doko ni kotae arundarou
Dare ni kiite mo wakaranai mirai sa
Hitori hitori sorezore no michi
Yagate erabu to shitteta no kai?

Dame datte ii to hagemashiatte
Datte yacchatta yo
Muri datte itsuka iwanakunatta
Eitte yacchatta yo
Kagayaite ikite mitai natte
Sou negau kokoro de
Yatto mitsuketa!

Saikou no egao da yo
Kyou to iu hi o tanoshinde yo
Aoi hane ga egaita
Korekara no kidou tobou
Tsunagaru omoi wa
Itsumademo kienai yo
Konna ni suteki na kimochi
Wasurerarenai
Atarashii yume o yonderunda
Tooku de mata aou yo itsuka

(Anchans Solo — alleine singen lassen!)

Aoi tori

Sagashiteta

Mitsuketanda

Demo

Kago ni wa ne

Irenaide

Jiyuu ni tobasou

Yes!!

Kotae wa itsudemo

Kono mune ni aru

Ki ga tsuite

Hikari ga aru yo

Sou da ne
Hontou wa mottetanda yo
Bokutachi wa minna motteta
Mune ni nemuru kagayaki
Mezameru mae no chikara
Yume o kakete kita
Bokutachi no monogatari
Ippai no omoide kara wa
Nagareru merodii
Atarashii yume ga kikoeru
Itsuka mata hajimarunda yo
Tsugi no dreaming days

Die "Love Live! Sunshine!!"-Marke, Songs and Songtexte sind Eigentum von Project Love Live! Sunshine!! und deren Urhebern.

Dieses Booklet ist ein durch die Community finanziertes Fanprojekt, gemacht um es kostenfrei bei den Delayed Viewings von Aqours 3. Live-Tour zu verteilen.

Unser Ziel ist es, anderen Fans mit den Informationen in diesem Booklet zu helfen, das Konzert in vollen Zügen genießen zu können.

Wir hoffen, das Live wird für dich ein unvergessliches Erlebnis.



Text

JaySaigyouji
Suyooo

Layout und Grafik

Suyooo

Call-Quellen & Timing

@aqours_uca
Team ONIBE (@teamonibe)
nanodesu.moe/FuwaFuwaTime

Zeichnungen

shihofuyu
Meiny
nyoggets
Vascar
Nayu
Suyooo
JaySaigyouji
Akane
Razzorx
RikoBeam
MakiMyAngeru
Imperial_Japanese_Navy

Grüße gehen raus an

#de-meetups
Shiro
JaySaigyouji
Khang
Czajniś
Jörg
L^AT_EX
Und alle Besucher der
3rd Live DVs